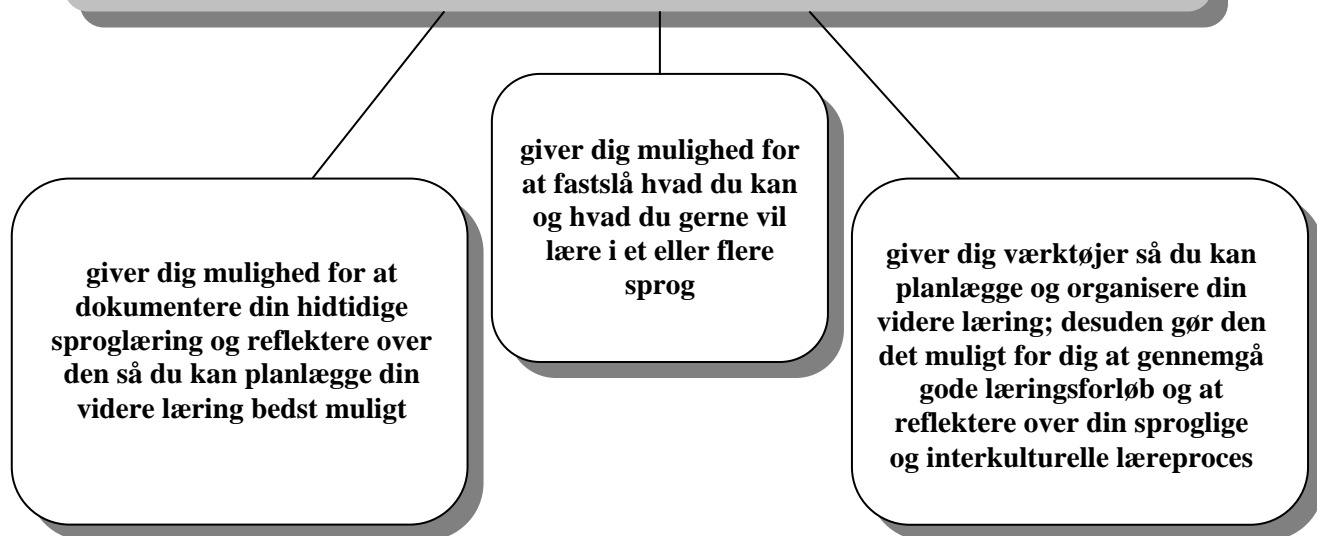


2. SPROGBIOGRAFI



SPROGBIOGRAFIEN rummer følgende arbejdsblade til registrering af dine sproglige og interkulturelle kompetencer og af dine evner til autonom læring:

- 📄 en personlig sproglæringsbiografi for de forskellige sprog du kan
- 📄 en beskrivelse af dine hidtidige interkulturelle erfaringer der fuldstændiggør billedet af din sprogfærdighed
- 📄 tjeklister til selvevaluering for alle niveauer og fra niveau B1 og opefter også med universitetsspecifikke kompetencebeskrivelser
- 📄 en opstilling af læringsmålene for det eller de sprog du gerne vil lære eller lære bedre
- 📄 en læringsdagbog for de sprog du er i gang med at lære
- 📄 to arbejdsblade til udvikling af interkulturel kompetence under et udvekslingsophold.

Tips til anvendelse af sprogbioografien kan hjælpe dig under arbejdet med denne del af portfolioen. Eksempler og formularer kan frit kopieres.

Min sproglæringsbiografi

Skriv en oversigt over dine læringserfaringer i forbindelse med de sprog du kan.
Ved hjælp af den kan du informere interesserede og drage slutninger om din fremtidige læring.

Hvilke sprog har jeg lært?

- Sprog jeg har lært i skolen eller på kurser (varighed, timetal, mål, indhold, undervisningsmetoder, læremidler, eventuelt prøvetype)
- Sprog jeg er opvokset med
- Sprogområder hvor jeg har boet gennem længere tid
- Anvendelse af sprog på arbejde, på studiet, på rejser, i vennekredsen
- Sprogkontakt via tv, radio, biograf, musik, bøger, presse, Internettet osv.

Hvordan har jeg oplevet læringen?

- Hvad var jeg glad for at lære? Hvad var særlig vigtigt og berigende?
- Hvad har demotiveret mig i min sproglæring og i forhold til de sprog jeg har lært eller er ved at lære?

Arbejdsbladene kan samles kronologisk som et CV eller ordnes efter sprog.
Angiv årstal og eventuelt andre data.



Mine vigtige interkulturelle erfaringer

Skriv om de møder og erfaringer med andre kulturer du har haft **i dit eget land** eller **under udlandsophold** og som har bidraget til at du gerne vil udvide dit interkulturelle kendskab til et sprogområde.

Tænk på:

Ting der har overrasket dig, misforståelser, forskelle, ting du har fundet interessante, svære eller berigende:

- når du har mødt folk med et andet sprog i hverdagen, i forbindelse med dit studium, i arbejdslivet og i fritiden
- i film, bøger, medier
- i den anden kulturs historie og videnskab.

Giv en række gode eksempler.

Hvad har du lært om den anden kultur og om dig selv? Hvordan har disse erfaringer påvirket din indstilling til kultur og sprog?



Hvad jeg kan på et sprog, og hvad jeg gerne stadig vil lære: Tjeklister til selvevaluering

SPROGBIOGRAFI
3

Med tjeklisterne kan du dels selv vurdere dine sprogfærdigheder, dels få andre – fx en lærer – til at gennemse og kontrollere dine resultater. Tjeklisterne kan også bruges til at finde ud af hvilke mål der er vigtige for dig, og hvad du stadig gerne vil lære.

- ① Tjeklisterne for de seks niveauer (A1-A2-B1-B2-C1-C2) – i alt 12 blade – er af praktiske grunde anbragt sidst i denne række af arbejdsblade (SPROGBIOGRAFIEN 3.1 - 3.6; 12 ark: 2 pr. niveau). XXX

Der er tjeklister til alle Europarådets 6 niveauer A1, A2, B1, B2, C1, C2, (A1 er det laveste og C2 det højeste); kompetencebeskrivelserne er differentieret efter færdighedsområder: høre- og læseforståelse, deltagelse i samtale og selvstændig tale samt skrivefærdighed. Tjeklisterne omfatter 2 XXX sider pr. niveau, og de indeholder beskrivelser af det man typisk kan på det pågældende niveau. Ved siden af beskrivelser der dækker almensproget har listerne fra niveau B1 og opefter også beskrivelser af kompetencer der er nødvendige for klare et studium på fremmesproget.

Kopier de tjeklister der svarer til dit niveau, og udfyld dem. Hvis du ikke kender dit niveau, kan du bruge *Skema til selvevaluering* (midtersiderne i SPROGPASSET) til at bestemme det i grove træk. (Herom portfolioens del I *Tips til anvendelse af sprogpas og dokumenter*, punkt 2.1.1).

Da dit niveau kan variere inden for forskellige færdighedsområder (fx lytte og skrive), kan det være nødvendigt at arbejde med tjeklister med flere niveauer for et sprog (fx B2 for lytte og B1 for skrive). De fleste mennesker har forskellige niveauer for de forskellige færdighedsområder.

Detaljeret hjælp til anvendelse af tjeklisterne finder du i *Tips til anvendelse af sprogpas og dokumenter*, punkt 3.1.

Vedlæg din SPROGBIOGRAFI de udfyldte tjeklister for de forskellige sprog du kan.

Brug regelmæssigt tjeklisterne til selvevaluering for at kontrollere dine fremskridt og sætte dig nye læringsmål. 

Mine mål

Formulér dine mål og planer for de sprog du gerne vil lære eller være bedre til.

- Hvad vil jeg lære? Hvordan vil jeg lære det?
 - Hvorfor vil jeg lære et sprog, hvad er vigtigt for mig i den forbindelse, og hvordan vil jeg gribe det an?
 - Lærer jeg med henblik på mit arbejde, med henblik på at rejse eller med henblik på mit studium?
 - Vil jeg kunne forstå sproget, skrive på sproget, læse litteratur på sproget?
 - Vil jeg tage et kursus, lære ved Tandem, på udveksling?
 - Inden hvornår vil jeg have nået de mål jeg har sat mig?
-



Min læringsdagbog

Beskriv udviklingen skridt for skridt i din læreproces for de sprog du i øjeblikket arbejder med. Denne proces gør det muligt for dig at gennemtænke læringsmål og –måder og at udvikle læringsstrategier. Når læringsaktiviteten er til ende, kan du tjekke om du har nået de mål du havde sat dig. Dette styrker din evne til autonom læring.

Sprog: _____

Dato	Mit læringsmål Hvad konkret vil jeg gerne kunne med eller på fremmedsproget efter en bestemt periode?	Læringsaktivitet Hvad gør jeg for at nå mit læringsmål?	Er læringsmålet nået? Ja eller nej. (eventuelt med dato)	Evaluerings af mit arbejde Hvad var positivt ved mit arbejde, og hvad har ikke fungeret så godt?	Konsolidering af det jeg har lært Hvad gør jeg for at få det jeg har lært, til at sidde fast så jeg kan trække på det fremover?



Mit udvekslingsophold

Dette arbejdsblad er med til at udvikle dine interkulturelle kommunikationsevner og lette din integration i det sociale og akademiske liv i udvekslingslandet.

Hjemland:

Udvekslingsland og -universitet:

Stedets sprog og undervisningssprog:.....

Opholdets varighed: fra **til**

Tjekliste: udveksling og interkulturel kompetence

Følgende liste indeholder elementer der er vigtige for et vellykket udvekslingsophold. Overvej om du er bevidst om indholdet i udsagnene nedenfor, og tænk over hvordan du forholder dig til dem. Hvilke aspekter ville du måske gerne videreudvikle? Uddyb nogle af punkterne ved hjælp af forslagene i *Tips til anvendelse af sprogbioografien*, punkt 4.2, *Hvordan udvikler du interkulturel kompetence under et udvekslingsophold?* På arbejdsbladet til tjeklisterne skal du notere dine overvejelser og erfaringer før, under og efter dit ophold.

	Ja	Delvis	Nej	Ved ikke
Om mit udvekslingsophold				
Jeg ved hvorfor jeg vil på udveksling.				
Jeg ved hvilke forventninger jeg har til udvekslingsopholdet.				
Jeg ved hvad jeg er nervøs over i forbindelse med udvekslingsopholdet.				
Jeg kan formulere mine personlige mål for udvekslingsopholdet.				
Jeg kan formulere mine akademisk-faglige mål for udvekslingsopholdet.				
Jeg kan udvekslingslandets sprog godt nok til at klare mig i dagligdagen.				
Jeg kan udvekslingslandets sprog godt nok til at klare det akademiske liv på universitetet.				
Jeg kender forskellene i vaner og konventioner mellem mit og det fremmede universitet.				
Jeg ved hvor og hvordan jeg kan indhente information om det akademiske liv og om de krav der stilles til de studerende i udvekslingslandet.				
Jeg ved hvor jeg skal henvende mig for at få de administrative oplysninger der er nødvendige for mit udvekslingsophold.				
Jeg kender de karaktertræk hos mig der vil være til henholdsvis skade og gavn for mig under mit udvekslingsophold.				
Jeg kan tackle følelser som usikkerhed, stress, angst eller ensomhed.				
Om mine interkulturelle kompetencer				
Jeg er bevidst om min egen kulturelle identitet, mine kulturelle værdier, der præger min indstilling til andre.				
Jeg er bevidst om min opfattelse af kulturen i udvekslingslandet.				
Jeg kender de stereotype opfattelser af min kultur i udvekslingslandet.				
Jeg kender nogle karakteristiske træk ved udvekslingslandet, fx fra dagligdagen (mad, drikke, helligdage) eller livsbetingelserne (levestandard, boligforhold osv.).				
Jeg kender nogle vigtige fakta om udvekslingslandet, fx politiske forhold, befolkningen og historien.				
Jeg kan overholde en fremmed kulturs konventioner, fx ved besøg eller i forbindelse med tabuer vedrørende opførsel, samtale osv.				
Jeg er åben over for fremmede kulturer og vil gerne bevæge mig ud over de stereotype forestillinger.				
Jeg kan spore stereotype opfattelser af en anden kultur i en tekst eller hos andre personer og distancere mig fra sådanne opfattelser.				
Jeg ved hvordan jeg kan tackle misforståelser der opstår, når folk ikke er sig tilstrækkelig bevidst om at mennesker fra en anden kultur ser anderledes på visse ting.				
Jeg kan sætte mig i andre menneskers sted og se tingene ud fra deres perspektiv.				
Jeg kan møde en anden kultur med tolerance – uafhængigt af mine egne moralske eller etiske overbevisninger.				

Mit udvekslingsophold

Skriv her mere udførligt om dine erfaringer og refleksioner i forbindelse med dit udvekslingsophold. Tag afsæt i tjeklisterne for udveksling og interkulturel kompetence samt nogle helt særlige oplevelser. Herved kan du udvikle din interkulturelle kommunikationsfærdighed og blive mere bevidst om de forskellige tilpasningsstadier du gennemlever under udvekslingsopholdet.

Skriv regelmæssigt om dine erfaringer, og angiv dato for optegnelserne hver gang.

Hvordan forbereder jeg mig på mit ophold? Hvilke aspekter på tjeklisten vidste jeg allerede før min afrejse kunne være vigtige for et vellykket udvekslingsophold?

Hvordan har de synspunkter jeg har skrevet ind på tjeklisterne, udviklet sig i løbet af mit udvekslingsophold?

Hvad overrasker, interesserer eller generer mig

- ved land, indbyggere og sprog
- i hverdagslivet og studiet
- i forhold til mine følelser
- i forhold til min egen optræden og i forhold til mine kontakter?

Har mine synspunkter ændret sig efter at jeg er kommet tilbage?



Tjekliste til selvevaluering

SPROGBIOGRAFI
3.1

Sprog:

Dato:

Denne tjekliste skal bruges når du vil evaluere dig selv (kolonne 1), og når du får andre, fx en af dine lærere, til at vurdere dig (kolonne 2). Ud for færdigheder som du endnu ikke har, skal du angive hvor vigtige de er for din sproglæring (kolonne 3).

På de tomme linjer kan du tilføje hvad du i øvrigt kan, eller hvad du i øvrigt mener er vigtigt for sproglæringen på det pågældende niveau.

Niveau **A1**

Brug følgende tegn:

I kolonne 1 og 2

✓ Det kan jeg under normale omstændigheder

√ Det kan jeg altid - uden problemer

I kolonne 3

! Det vil jeg gerne opnå på længere sigt

!! Det vil jeg prioritere højt her og nu

Hvis du kan sætte ét flueben ved mere end 80 % af punkterne, har du sandsynligvis nået niveau A1.



Lytte

- Jeg kan følge meget langsom tale med tydelig artikulation og lange pauser der gør det muligt for mig at forstå meningen.
- Jeg kan forstå en enkel forklaring på hvordan man kommer fra A til B enten til fods eller med et offentligt transportmiddel.
- Jeg kan forstå spørgsmål og opfordringer når man taler langsomt og omhyggeligt til mig, og jeg kan følge enkle anvisninger.
- Jeg kan forstå tal, prisangivelser og klokkeslæt.



Læse

- Jeg kan forstå oplysninger om personer (bopæl, alder osv.) i avisartikler.
- Jeg kan vælge en film eller en koncert fra en plakat eller i en arrangementskalender og finde frem til sted og tid for arrangementet.
- Jeg kan læse blanketter til brug ved indrejse til landet eller til brug ved registrering på et hotel så jeg kan give de vigtigste oplysninger om mig selv (fx for- og efternavn, fødselsdag, nationalitet).
- Jeg kan forstå ord og udtryk på skilte som man ofte møder i hverdagen (fx "banegård", "p-plads", "rygning forbudt", "hold til højre" osv.).
- Jeg kan forstå de vigtigste kommandoer i et computerprogram (fx "gem", "slet", "kør", "afslut").
- Jeg kan forstå korte, enkle skriftlige beskrivelser af hvordan man kommer fra A til B.
- Jeg kan forstå korte, enkle meddelelser på postkort (fx feriehilsener).
- Jeg kan forstå enkle skriftlige meddelelser fra venner og kolleger i hverdagen (fx "Er tilbage kl. 4")



Deltage i samtale


- Jeg kan præsentere en person for andre, og jeg kan bruge enkle hilsener og enkle farveludtryk.
- Jeg kan stille og besvare enkle spørgsmål. Jeg kan komme med enkle udsagn, og jeg kan reagere på enkle udsagn fra andre når det drejer sig om noget der er vigtigt for mig, eller når det drejer sig om ting jeg på forhånd kender.
- Jeg kan gøre mig nogenlunde forståelig når min samtalepartner er parat til at gentage noget langsomt, når han er parat til at formulere det på en anden måde, og når han hjælper mig med at formulere det jeg vil sige. Jeg kan stille og jeg kan besvare enkle spørgsmål når det drejer sig om noget der er vigtigt, eller når det drejer sig om ting jeg på forhånd kender.
- Jeg kan foretage helt almindelige indkøb når jeg samtidig bruger tegn og gestus til at vise hvad jeg mener.
- Jeg kan forstå og selv udtrykke tal, mængdeangivelser, priser og klokkeslæt.
- Jeg kan bede om noget og give noget til andre når de beder mig om det.
- Jeg kan stille folk spørgsmål om dem selv (fx om hvor de bor, hvem de kender, hvordan de har det osv.), og jeg kan selv besvare den slags spørgsmål når de bliver formuleret langsomt og tydeligt.
- Jeg kan angive tidspunkter ved hjælp af udtryk som "næste uge", "i fredags", "til november", "klokken tre".



Tale selv

- Jeg kan give oplysninger om mig selv (fx adresse, telefonnummer, alder, hjemland, familie, hobbyer).
- Jeg kan fortælle hvor jeg bor.

Mig selv	Min lærer eller andre	Mine mål
1	2	3

Strategier	1	2	3
Jeg kan sige at jeg ikke forstår hvad der bliver sagt.			
Jeg kan med helt enkle ord bede om at få noget gentaget.			
Jeg kan med helt enkle ord bede en anden om at tale langsommere.			
 Skrive	1	2	3
Jeg kan give oplysninger om mig selv på en blanket (fx erhverv, alder, bopæl, hobbyer).			
Jeg kan skrive et lykønskingskort (fx et fødselsdagskort).			
Jeg kan skrive et postkort (fx med feriehilsener).			
Jeg kan skrive en seddel til en anden for at fortælle hvor jeg er eller hvor vi skal mødes.			
Jeg kan skrive om mig selv i enkle sætninger (fx hvor jeg bor og hvordan det går mig).			

Tjekliste til selvevaluering

SPROGBIOGRAFI
3.2

Sprog: _____

Dato: _____

Denne tjekliste skal bruges når du vil evaluere dig selv (kolonne 1), og når du får andre, fx en af dine lærere, til at vurdere dig (kolonne 2). Ud for færdigheder som du endnu ikke har, skal du angive hvor vigtige de er for din sproglæring (kolonne 3).

På de tomme linjer kan du tilføje hvad du i øvrigt kan, eller hvad du i øvrigt mener er vigtigt for sproglæringen på det pågældende niveau.

Niveau **A2**

Brug følgende tegn:

I kolonne 1 og 2

√ Det kan jeg under normale omstændigheder

√√ Det kan jeg altid - uden problemer

I kolonne 3

! Det vil jeg gerne opnå på længere sigt

!! Det vil jeg prioritere højt her og nu

Hvis du kan sætte ét flueben ved mere end 80 % af punkterne, har du sandsynligvis nået niveau A2.



Lytte

	Mig selv	Min lærer eller andre	Mine mål
	1	2	3
Jeg kan forstå hvad man siger til mig i almindelige dagligdags samtaler når man taler langsomt og tydeligt og gør sig umage.			
Jeg kan normalt få fat i hvad en dagligdags samtale drejer sig om når der bliver talt langsomt og tydeligt.			
Jeg kan forstå sætninger, ord og udtryk når det drejer sig om helt fundamentale ting (fx helt centrale informationer om mig selv, min familie, indkøb, mit job, mine nærmeste omgivelser).			
Jeg kan få fat i hovedindholdet i korte og klare meddelelser (fx i højtaltale).			
Jeg kan få fat i hovedindholdet i korte båndoptagelser når der tales langsomt og tydeligt, og når det samtidig drejer sig om almindelige dagligdags emner.			
Jeg kan få fat i hovedindholdet i tv-udsendelser om aktuelle begivenheder, om ulykker osv. når kommentaren understøttes af billeder.			



Læse

	1	2	3
Jeg kan få fat i hovedindholdet i enkle avisartikler når tal og navne spiller en vigtig rolle, og når teksten har en klar struktur og understøttes af billeder.			
Jeg kan forstå et enkelt personligt brev hvori nogen skriver om eller spørger mig om dagligdags ting.			
Jeg kan forstå enkle skriftlige meddelelser fra venner eller kolleger (fx om hvornår vi skal mødes for at spille fodbold, eller om at jeg skal møde tidligere).			
Jeg kan finde den vigtigste information om fritidsaktiviteter, udstillinger osv. i brochurer og lignende.			
Jeg kan løbe rubrikannoncerne i en avis igennem, finde frem til det emne jeg søger, og få fat i de vigtigste informationer (fx om størrelse og pris på et værelse eller en lejlighed, om computere, om biler osv.).			
Jeg kan forstå enkle brugsanvisninger til apparater (fx til mønttelefoner).			
Jeg kan forstå meddelelser og enkle hjælpetekster i computerprogrammer.			
Jeg kan forstå korte, enkelt formulerede fortællinger der handler om dagligdags ting, eller emner jeg på forhånd kender.			




Deltage i samtale

	1	2	3
Jeg kan klare enkle ærinder på posthuset eller i banken.			
Jeg kan bruge offentlige transportmidler såsom bus, tog og taxa, og jeg kan bede om enkle oplysninger og købe billetter.			
Jeg kan skaffe mig enkel information i forbindelse med rejser.			
Jeg kan bestille noget at spise og drikke.			
Jeg kan foretage enkle indkøb, sige hvad jeg er ude efter og spørge om prisen.			
Jeg kan spørge om vej og vise vej ved hjælp af et kort.			
Jeg kan hilse på en anden, spørge hvordan det går og reagere på nyheder.			
Jeg kan invitere en anden og reagere når jeg bliver inviteret.			
Jeg kan undskyldte et eller andet og reagere på andres undskyldninger.			
Jeg kan sige hvad jeg kan lide og hvad jeg ikke kan lide.			
Jeg kan diskutere med en anden hvad vi skal lave eller hvor vi skal hen, og jeg kan træffe aftale om hvor og hvornår vi skal mødes.			
Jeg kan spørge en anden om hvad han laver på sit job og i sin fritid, og jeg kan selv besvare den slags spørgsmål.			



Tale selv

	1	2	3

Jeg kan fortælle om mig selv, min familie og andre personer.			
Jeg kan fortælle hvor jeg bor.			
Jeg kan kort og enkelt fortælle om noget der har fundet sted.			
Jeg kan fortælle om min uddannelse og det job jeg har lige nu eller har haft tidligere.			
Jeg kan i enkel form fortælle om mine hobbyer og interesser.			
Jeg kan fortælle om noget jeg tidligere har lavet og om personlige erfaringer (fx sidste weekend, min sidste ferie).			
Strategier	1	2	3
Jeg kan henvende mig til en anden.			
Jeg kan vise at jeg er med.			
Jeg kan med enkle ord bede om at få noget gentaget.			
Sproglig kvalitet / Sproglige midler	1	2	3
Jeg kan gøre mig forståelig ved hjælp af sætninger og udtryk jeg har lært udenad.			
Jeg kan forbinde ordgrupper og sætninger med enkle forbindelsesord såsom "og", "men" og "fordi".			
Jeg kan bruge et antal enkle sætningsmønstre rigtigt (fx subjekt - verballed - objekt - adverbialled).			
Mit ordforråd er stort nok til at jeg kan klare mig i dagligdags situationer.			
 Skrive	1	2	3
Jeg kan skrive et kort, enkelt notat eller en kort, enkel meddelelse.			
Jeg kan i enkle sætninger og med enkle udtryk skrive om noget der har fundet sted og om hvor og hvornår det har fundet sted (fx en fest, en ulykke osv.).			
Jeg kan i enkle sætninger og med enkle udtryk skrive om ting fra min hverdag (fx mennesker, steder, job, skole, familie, hobbyer).			
Jeg kan give oplysninger om min uddannelse, mit job, mine interesser og lignende på en blanket.			
Jeg kan i enkle sætninger og med enkle udtryk fortælle om mig selv i et brev (fx familie, skole, job, hobbyer).			
Jeg kan skrive et kort brev og bruge enkle formler i tiltale (fx "Kære ..."), brevhilsen (fx "Med venlig hilsen"), tak (fx "Mange tak for...") og ønske (fx "Jeg ville gerne...").			
Jeg kan skrive enkle sætninger og forbinde dem med ord som "og", "men", "for", "fordi".			
Jeg kan bruge de vigtigste ord til at angive et forløb i tid (fx "først", "så", "bagefter", "senere").			

Tjekliste til selvevaluering

SPROG BIOGRAFI
3.3

Sprog:

Dato:

Denne tjekliste skal bruges når du vil evaluere dig selv (kolonne 1), og når du får andre, fx en af dine lærere, til at vurdere dig (kolonne 2). Ud for færdigheder som du endnu ikke har, skal du angive hvor vigtige de er for din sproglæring (kolonne 3).

På de tomme linjer kan du tilføje hvad du i øvrigt kan, eller hvad du i øvrigt mener er vigtigt for sproglæringen på det pågældende niveau.

Niveau **B1**

Brug følgende tegn:

I kolonne 1 og 2

√ Det kan jeg under normale omstændigheder

√√ Det kan jeg altid - uden problemer

I kolonne 3

! Det vil jeg gerne opnå på længere sigt

!! Det vil jeg prioritere højt her og nu

Hvis du kan sætte ét flueben ved mere end 80 % af punkterne, har du sandsynligvis nået niveau B1.



Lytte

	Mig selv	Min lærer eller andre	Mine mål
	1	2	3
Jeg kan forstå hvad man siger til mig i en dagligdags samtale når der tales tydeligt, men jeg må somme tider bede om at få bestemte ord og vendinger gentaget.			
Jeg kan normalt følge hovedtrækkene i en samtale mellem andre når der tales langsomt, og når der bliver brugt standardsprog.			
Jeg kan følge en kort fortælling og danne mig forestillinger om hvad der videre sker i handlingen.			
Jeg kan forstå hovedpunkterne i radioens nyhedsudsendelser og i relativt enkle båndoptagelser når der tales nogenlunde langsomt og tydeligt.			
Jeg kan forstå hovedpunkterne i tv-udsendelser om emner jeg på forhånd kender - forudsat der tales nogenlunde langsomt og tydeligt.			
Jeg kan forstå enkle tekniske informationer (fx brugsanvisninger til almindelige dagligdags maskiner).			
Jeg kan forstå hovedpunkterne i diskussioner (fx i undervisningstimer eller i radio- og tv-udsendelser) når det drejer sig om emner jeg på forhånd kender (fx fra mit fag); forudsætningen er dog at der tales langsomt, og at der bruges standardsprog.			
Til en forelæsning kan jeg tage noter til mig selv om de vigtigste emner når emnet har med mit fag at gøre, og når forelæsningen er klart formuleret og velstruktureret.			





Læse

	1	2	3
Jeg forstår de vigtigste punkter i kortere avisartikler om aktuelle emner.			
Jeg kan slutte mig til betydningen af enkelte ukendte ord ud fra konteksten og på den måde forstå tekstens indhold når jeg kender emnet på forhånd.			
Jeg kan løbe korte tekster hurtigt igennem og samle vigtige facts og informationer (fx om hvem der har gjort hvad hvor).			
Jeg kan forstå enkle meddelelser og standardbreve (fx fra forretninger, foreninger og myndigheder).			
Jeg forstår tilstrækkelig meget af det der skrives i breve og e-mails om begivenheder, følelser eller ønsker, til at jeg kan skrive regelmæssigt sammen med en ven.			
Jeg kan forstå handlingen i en klart opbygget fortælling og få fat i de vigtigste handlingselementer.			
Jeg kan få fat i de vigtigste konklusioner i en klart skrevet argumenterende tekst.			
Jeg kan læse og i tilfredsstillende omfang forstå ukomplicerede sagtekster om emner jeg interesserer mig for eller emner som ligger inden for mit fagområde.			
Jeg kan søge efter information i længere tekster inden for mit fagområde, og jeg kan samle informationer fra forskellige tekster eller tekstuddrag med henblik på at løse en bestemt opgave.			



Deltage i samtale

	1	2	3
Jeg kan begynde, videreføre og afslutte en enkel direkte samtale om emner jeg på forhånd kender eller emner jeg interesserer mig særligt for.			
Jeg kan tage del i en samtale eller en diskussion, men man forstår muligvis ikke altid hvad jeg prøver at sige.			
Jeg kan klare de fleste af de situationer der opstår når man skal bestille en rejse, eller når man er på rejse.			
Jeg kan udtrykke følelser som overraskelse, glæde, sorg, interesse og ligegyldighed, og jeg kan reagere på tilsvarende følelser hos andre.			
Jeg kan udveksle personlige holdninger og meninger i samtaler med venner og bekendte.			
Jeg kan give en anden ret, og jeg kan udtrykke uenighed.			
Jeg kan tale om fag med kolleger eller studiekammerater i uformelle situationer.			
Jeg kan klare de fleste af de samtalsituationer der har at gøre med mit studium, normalt også i telefonen.			

	1	2	3
 Tale selv			
Jeg kan fortælle en historie.			
Jeg kan fortælle detaljeret om oplevelser og om mine følelser og reaktioner i forbindelse med disse oplevelser.			
Jeg kan fortælle om mine drømme, håb og mål.			
Jeg kan forklare og begrunde mine hensigter, planer og handlinger.			
Jeg kan gengive handlingen i en film eller en bog og beskrive mine reaktioner.			
Jeg kan i enkel form mundtligt gengive korte passager fra skrevne tekster idet jeg bruger originaltekstens ord og struktur.			
Jeg kan skrive ukomplicerede redegørelser for emner jeg på forhånd kender eller som hører til mit interesseområde.			
Jeg kan give en på forhånd forberedt, ukompliceret præsentation af et emne fra mit fagområde som jeg kender så man kan følge mig uden vanskeligheder og få fat i hovedpunkterne.			
Strategier	1	2	3
Jeg kan gentage dele af det en anden har sagt for at sikre at vi har forstået hinanden.			
Jeg kan bede en anden om at forklare eller uddybe hvad han netop har sagt.			
Når jeg ikke kan komme på et bestemt ord, kan jeg bede om hjælp eller bruge et ord med en lignende betydning.			
Sproglig kvalitet / Sproglige midler	1	2	3
Jeg kan udtrykke mig uden at snuble særlig meget over ordene, men jeg holder pauser for at rette mig selv eller for at planlægge hvad jeg vil sige - især når jeg taler frit i længere tid.			
Jeg kan videregive information om ting der er vigtige for mig.			
Jeg har et tilstrækkeligt stort ordforråd til - somme tider ved hjælp af omskrivninger - at kunne tale om de fleste emner der har med min hverdag at gøre (fx familie, hobbyer, interesser, job, rejser, aktuelle begivenheder).			
Jeg kan udtrykke mig rimeligt korrekt i almindelige hverdagssituationer som jeg på forhånd kender.			
 Skrive	1	2	3
Jeg kan skrive en enkel sammenhængende tekst om forskellige emner inden for mit interesseområde og udtrykke personlige holdninger og meninger.			
Jeg kan skrive en enkel tekst om oplevelser eller begivenheder på fx en rejse til et medlems- eller studenterblad.			
Jeg kan skrive personlige breve eller e-mails til venner og bekendte og spørge om nyt, fortælle nyt eller berette om oplevelser.			
Jeg kan fortælle om handlingen i en film eller bog eller om en koncert i et personligt brev.			
Jeg kan udtrykke følelser som sorg, glæde, interesse, beklagelse og medfølelse i et brev.			
Jeg kan reagere skriftligt på annoncer og bede om supplerende eller mere indgående oplysninger om et produkt (fx om en bil eller et kursus).			
Jeg kan give og bede bekendte eller kolleger om kort information via fax, e-mail eller rundskrivelse.			
Jeg kan skrive et CV i punktform.			
Jeg kan i stikord sammenfatte forløbet af et videnskabeligt eksperiment inden for mit fagområde.			
Jeg kan skrive enkle tekster inden for mit fagområde og bruge de centrale fagtermer rigtigt.			

Tjekliste til selvevaluering

SPROG BIOGRAFI
3.4

Sprog:

Dato:

Denne tjekliste skal bruges når du vil evaluere dig selv (kolonne 1), og når du får andre, fx en af dine lærere, til at vurdere dig (kolonne 2). Ud for færdigheder som du endnu ikke har, skal du angive hvor vigtige de er for din sproglæring (kolonne 3).

På de tomme linjer kan du tilføje hvad du i øvrigt kan, eller hvad du i øvrigt mener er vigtigt for sproglæringen på det pågældende niveau.

Niveau **B2**

Brug følgende tegn:

I kolonne 1 og 2

√ Det kan jeg under normale omstændigheder

√√ Det kan jeg altid - uden problemer

I kolonne 3

! Det vil jeg gerne opnå på længere sigt

!! Det vil jeg prioritere højt her og nu

Hvis du kan sætte ét flueben ved mere end 80 % af punkterne, har du sandsynligvis nået niveau B2.



Lytte

	Mig selv	Min lærer el. andre	Mine mål
	1	2	3
Jeg kan i alle detaljer forstå hvad man siger til mig når der bliver talt standardsprog - også selvom der er baggrundsstøj.			
Jeg kan følge en forelæsning eller et foredrag inden for mit fag- eller interesseområde når jeg på forhånd kender emnet, og når opbygningen er enkel og klar.			
Jeg kan forstå de fleste dokumentarudsendelser i radioen når der bliver talt standardsprog, og jeg kan få fat i tonen i samtalen og de talendes stemning.			
Jeg kan forstå reportager, interview, talkshows, tv-spil og de fleste film når der bliver talt standardsprog og ikke dialekt.			
Jeg kan forstå hovedpunkterne i komplekse mundtlige indlæg om konkrete og abstrakte emner når der bliver talt standardsprog, jeg forstår også diskussioner inden for mit fagområde.			
Jeg kan benytte forskellige strategier for at forstå noget, fx kan jeg få fat i hovedpunkterne eller bruge oplysninger i konteksten til at tjekke min forståelse med.			
Jeg kan forstå en klart struktureret forelæsning om et emne jeg på forhånd kender, og jeg kan notere punkter som jeg finder vigtige - også selvom jeg en gang i mellem ikke får fat i alting og derfor mister en del af informationerne.			





Læse

	1	2	3
Jeg kan hurtigt skimme nyheder, artikler og redegørelser om emner der har min interesse eller relaterer til mit job, og jeg kan se om indholdet er vigtigt nok til at det kan betale sig at studere teksten mere indgående.			
Jeg kan læse og forstå artikler og redegørelser om aktuelle emner hvori forfatteren giver en bestemt holdning og et bestemt standpunkt til kende.			
Jeg kan forstå tekster fra mit fag- eller interesseområde i alle detaljer.			
Jeg kan læse og forstå fagartikler der ligger uden for mit område når jeg har en ordbog til rådighed.			
Jeg kan læse anmeldelser af film, teaterstykker, bøger, koncerter osv. og sammenfatte hovedpunkterne.			
Jeg kan læse korrespondance om emner inden for mit fag- eller interesseområde og sammenfatte hovedpunkterne.			
Jeg kan hurtigt bladre en håndbog igennem (fx en manual til et computerprogram) og finde løsningen på et bestemt problem.			
Når jeg læser en fortællende tekst eller et teaterstykke, kan jeg få fat i personernes motiver til at handle som de gør og konsekvenserne af deres handlinger.			



Deltage i samtale

	1	2	3
Jeg kan begynde, videreføre og afslutte en samtale og uden problemer skifte mellem at være den der taler og den der lytter.			
Jeg kan udveksle store mængder af faginformation med andre inden for mit fag- eller interesseområde.			
Jeg kan udtrykke mange forskellige følelser og understrege hvad der har spillet en særlig rolle for mig i mine erfaringer og oplevelser.			
Jeg kan tage aktivt del i længere samtaler om de fleste emner af almen interesse.			
Jeg kan begrunde og forsvare mine holdninger i diskussioner ved at forklare, argumentere og kommentere.			
Jeg kan bidrage til en diskussion inden for et emne jeg på forhånd kender, ved at tilkendegive at jeg er med eller ved at opfordre andre til at sige noget.			
Jeg kan gennemføre et interview som jeg har forberedt på forhånd, jeg kan spørge min interviewpartner om jeg har forstået ham rigtigt, og jeg kan gå nærmere ind på interessante svar.			
Jeg kan tage aktivt del i samtaler om kulturelle eller faglige emner både i og uden for undervisningen.			
Jeg kan uden vanskeligheder løse problemer der har med studiet at gøre, fx komme i kontakt med undervisere eller administration.			

	1	2	3
 Tale selv			
Jeg kan gøre klart og detaljeret rede for mange emner inden for mit fag- eller interesseområde.			
Jeg kan mundtligt sammenfatte uddrag af nyheder, af interview eller af reportager hvori folk giver deres holdninger til kende eller diskuterer.			
Jeg kan mundtligt sammenfatte handlingen og handlingsgangen i et uddrag af en film eller uddrag af et teaterstykke.			
Jeg kan opbygge en argumentation på en logisk og sammenhængende måde.			
Jeg kan forklare hvordan jeg forholder mig til et bestemt problem og anføre fordele og ulemper ved forskellige alternativer.			
Jeg kan angive formodninger om årsager og konsekvenser, og jeg kan tale om mere hypotetiske forhold.			
Jeg kan holde et kort foredrag inden for mit eget fag - frit eller ved brug af stikord.			
Jeg kan sammenfatte informationer og argumenter fra forskellige skriftlige kilder og gengive dem mundtligt.			
Strategier	1	2	3
Jeg kan bruge fløskler som "Det er et godt spørgsmål" for at få ekstra tid til at formulere mig eller komme i tanke om et bestemt ord.			
Jeg kan huske de fejl jeg hyppigst laver og bevidst kontrollere mig selv med henblik på disse fejl.			
Jeg kan normalt selv kontrollere fortælelser og fejl som jeg bliver mig bevidst eller som har medført misforståelser.			
Sproglig kvalitet / Sproglige midler	1	2	3
Jeg kan tale i længere tid i et ensartet tempo. Selv når jeg tøver for at søge efter en bestemt konstruktion eller et bestemt ord, opstår der ikke større pauser.			
Jeg kan videregive detaljeret information på pålidelig vis.			
Mit ordforråd er stort nok til at jeg kan tale om de fleste emner inden for mit interesseområde eller om emner af almen interesse.			
Jeg kan tale stort set korrekt og korrigere mine fejl når de har ført til misforståelser.			
 Skrive	1	2	3
Jeg kan skrive klare og detaljerede tekster (fx et essay eller en rapport) om forskellige emner inden for mit interesseområde.			
Jeg kan skrive et referat af en artikel om et emne af almen interesse.			
Jeg kan skriftligt sammenfatte information fra forskellige kilder og medier.			
Jeg kan diskutere et problem, fremhæve afgørende punkter og anføre enkeltheder der understøtter argumentationen i et essay eller en rapport.			
Jeg kan skrive udførligt og umiddelbart forståeligt om begivenheder og virkelige eller fiktive oplevelser.			
Jeg kan skrive en kort anmeldelse af en film eller en bog.			
Jeg kan give udtryk for forskellige holdninger og følelser i private breve eller e-mails; jeg kan fortælle nyt og angive hvad en eller anden oplevelse har betydet for mig.			
Jeg kan skrive frie fremstillinger, men må have en anden til at tjekke sprog og stil.			
Jeg kan skrive et sammendrag af videnskabelige tekster fra mit fagområde til senere brug.			

Tjekliste til selvevaluering

SPROGBIOGRAFI
3.5

Sprog:

Dato:

Denne tjekliste skal bruges når du vil evaluere dig selv (kolonne 1), og når du får andre, fx en af dine lærere, til at vurdere dig (kolonne 2). Ud for færdigheder som du endnu ikke har, skal du angive hvor vigtige de er for din sproglæring (kolonne 3). På de tomme linjer kan du tilføje hvad du i øvrigt kan, eller hvad du i øvrigt mener er vigtigt for sproglæringen på det pågældende niveau.

Niveau **C1**

Brug følgende tegn:

I kolonne 1 og 2

- √ Det kan jeg under normale omstændigheder
√√ Det kan jeg altid - uden problemer

I kolonne 3

- ! Det vil jeg gerne på længere sigt
!! Det vil jeg prioritere højt her og nu

Hvis du kan sætte ét flueben ved mere end 80 % af punkterne har du sandsynligvis nået niveau C1.



Lytte

	Mig selv	Min lærer el. andre	Mine mål
	1	2	3
Jeg kan følge længere mundtlige indlæg og samtaler - også selvom de ikke er klart struktureret, og selvom sammenhængene ikke er udtrykt eksplicit.			
Jeg kan forstå et bredt spektrum af talemåder fra både standardsprog og talesprog, og jeg kan registrere skift i tone og stil.			
Jeg kan få fat i enkeltinformation i højtalermeddelelser (fx på banegårde eller ved sportsarrangementer) - også selvom lyd kvaliteten er dårlig.			
Jeg kan forstå komplekse tekniske informationer (fx brugsanvisninger eller vareinformation).			
Jeg kan forstå forelæsninger og foredrag inden for rammerne af mit job, min uddannelse eller mit studium - også selvom de er indholdsmæssigt og sprogligt komplekse.			
Jeg kan uden alt for store vanskeligheder følge med i en spillefilm - også selvom der bruges afslappet talesprog med mange dagligdags talemåder.			
Jeg kan forstå indholdet i radio- og tv-udsendelser inden for mit fagområde - også selvom de er krævende og sprogligt komplekse.			
Jeg kan fange detaljerne når der tales om abstrakte, komplekse emner inden for andre fagområder end mine egne, men jeg må undertiden have enkeltheder bekræftet, især når der bliver talt med en accent jeg ikke kender.			
Jeg kan tage detaljerede noter til en forelæsning inden for mit fag- eller interesseområde så andre også kan få glæde af dem.			



Læse

	1	2	3
Jeg kan forstå længere, krævende tekster og sammenfatte dem mundtligt.			
Jeg kan forstå udførlige rapporter, analyser og kommentarer hvori der diskuteres sammenhænge, holdninger og meninger.			
Jeg kan uddrage informationer, tanker og meninger i højt specialiserede tekster inden for mit eget fagområde (fx forskningsberetninger).			
Jeg kan forstå længere komplekse brugsanvisninger - også selvom det pågældende apparat ikke har noget med mit fag- eller interesseområde at gøre; jeg skal blot have tid nok til at læse i.			
Jeg kan læse al slags korrespondance og har kun sjældent brug for en ordbog.			
Jeg kan uden vanskeligheder læse moderne litteratur.			
Jeg kan trænge om bag handlingen og finde implicite udsagn, ideer og sammenhænge i en litterær tekst.			
Jeg kan forstå den sociale, politiske eller historiske baggrund for en litterær tekst.			



Deltage i samtaler

	1	2	3
Jeg kan følge med i livlige samtaler mellem native speakers.			
Jeg kan tale om et meget bredt spektrum af emner af almen, jobmæssig eller videnskabelig art i et flydende, korrekt og effektivt sprog.			
Jeg kan bruge sproget når jeg er sammen med andre, jeg kan udtrykke følelser, jeg kan bruge ordspil, og jeg kan lave sjov.			
I diskussioner kan jeg formulere mine tanker og meninger klart og præcist, jeg kan argumentere overbevisende, og jeg kan reagere effektivt på kompleks argumentation.			



Tale selv	1	2	3
Jeg kan fremstille komplekse forhold klart og præcist.			
Jeg kan sammenfatte lange, krævende tekster.			
Jeg kan give en udførlig redegørelse om et emne, forbinde vigtige punkter indbyrdes, uddybe enkelte aspekter og afslutte mit indlæg på passende vis.			
Jeg kan holde et velstruktureret oplæg inden for mit fag- eller interesseområde og om nødvendigt gå ud over en forberedt tekst og spontant besvare spørgsmål fra tilhørerne.			
Strategier	1	2	3
Når jeg tager ordet, kan jeg indlede mine indlæg flydende og med en bred vifte af passende vendinger, og jeg kan bruge passende fyldudtryk når jeg vil vinde tid og beholde ordet.			
Jeg kan effektivt og hensigtsmæssigt knytte mine egne indlæg til andre taleres indlæg.			
Uden at det forstyrrer kommunikationen, kan jeg erstatte et ord eller udtryk jeg ikke lige kan komme på, med et der ligner.			
Sproglig kvalitet / Sproglige midler	1	2	3
Jeg kan uden større vanskeligheder udtrykke mig spontant og flydende; kun i forbindelse med abstrakte og vanskelige emner kan mit flow blive hæmmet.			
Jeg kan tale klart, flydende og velstruktureret, og jeg behersker de midler der skal til for at skabe en indholdsmæssigt og sprogligt sammenhængende mundtlig tekst.			
Jeg har et stort ordforråd, og ved huller kan jeg derfor uden vanskeligheder bruge omskrivninger; det sker ikke tit at jeg åbenlyst må lede efter ord eller opgive at sige nøjagtig det jeg havde til hensigt at sige.			
Jeg har en høj grad af grammatisk korrekthed; jeg laver sjældent fejl, og når det sker, bemærker man dem dårligt nok.			
Skrive	1	2	3
Jeg kan skrive godt og flydende om de forskelligste emner af både almen og jobmæssig karakter.			
Jeg kan (fx i et essay eller en afrapportering) gøre klart rede for et komplekst problemfelt og fremhæve de vigtigste punkter.			
Jeg kan gøre rede for forskellige standpunkter i en kommentar til et emne eller en begivenhed, fremhæve hovedpunkterne og tydeliggøre min argumentation ved udførlige eksempler.			
Jeg kan samle information fra forskellige kilder og sammenfatte dem skriftligt i sammenhængende form.			
Jeg kan udførligt beskrive erfaringer, følelser og begivenheder i personlige breve.			
Jeg kan skrive formelt korrekte breve (fx klager, vurderinger for eller imod et eller andet).			
Jeg kan skrive tekster der er så godt som korrekte, og jeg kan variere mit ordforråd og min stil efter modtageren, genren og emnet.			
Jeg kan i mine skriftlige tekster vælge den stil der passer til min læser.			
Jeg kan uden større vanskeligheder bruge mit fagområdes terminologi i mine skriftlige tekster.			



Tjekliste til selvevaluering

SPROGBIOGRAFI
3.6

Sprog:

Dato:

Denne tjekliste skal bruges når du vil evaluere dig selv (kolonne 1), og når du får andre, fx en af dine lærere til at vurdere dig (kolonne 2). Ud for færdigheder som du endnu ikke har, skal du angive hvor vigtige de er for din sproglæring (kolonne 3). På de tomme linjer kan du tilføje hvad du i øvrigt kan, eller hvad du i øvrigt mener er vigtigt for sproglæringen på det pågældende niveau.

Niveau **C2**

Brug følgende tegn:

I kolonne 1 og 2

√ Det kan jeg under normale omstændigheder

√√ Det kan jeg altid - uden problemer

I kolonne 3

! Det vil jeg gerne opnå på længere sigt

!! Det vil jeg prioritere højt her og nu

Hvis du kan sætte ét flueben ved mere end 80 % af punkterne, har du sandsynligvis nået niveau C2.

Mig selv
Min lærer el. andre
Mine mål



Lytte

Jeg har ingen vanskeligheder med at forstå talt sprog, hverken live eller i medierne. Det spiller ingen rolle at der tales hurtigt, og jeg kan hurtigt vænne mig til en særlig accent.

Jeg kan forstå faglige foredrag eller præsentationer som indeholder udtryk fra talesproget eller fra dialekter eller som rummer fremmed terminologi.

Jeg kan få fat i alt hvad der siges under en forelæsning, både det der siges direkte, det der siges indirekte og det der blot antydes eller spilles på; jeg kan tage noter til det hele.

1 2 3



Læse

Jeg kan forstå ordspil, ironi og satire.

Jeg kan forstå tekster med meget talesprog, med mange talemåder eller med slang.

Jeg kan forstå håndbøger, vedtægter og kontrakter - også selvom jeg ikke på forhånd kender området.

Jeg kan læse moderne og klassisk litteratur i forskellige genrer (lyrik, prosa, drama).

Jeg kan læse litterære eller satiriske klummer hvori meget siges indirekte eller er enten tvetydigt eller underforstået.

Jeg kan påvise tilstedeværelsen af litterære stilmidler såsom flertydighed, metaforer, ordspil osv., og jeg kan vurdere hvilken funktion de har i en tekst.

Jeg kan forstå lange og komplekse videnskabelige tekster i alle detaljer - også selvom de ikke ligger inden for mit specialområde.

1 2 3



Deltage i samtale

Jeg kan uden vanskeligheder tage del i alle samtaler og diskussioner med native speakers.

Jeg behersker idiomatiske udtryk, vendinger fra talesproget samt fagjargon inden for mit specialområde, og jeg er mig de forskellige bibetydninger bevidst. Jeg kan også udtrykke finere betydningsnuancer.

Jeg kan klare mig i formelle diskussioner om vanskelige emner; jeg kan argumentere klart og overbevisende, og jeg står ikke tilbage for native speakers.

Jeg kan håndtere svære og også uvenlige spørgsmål som stilles mig i forbindelse med et foredrag eller en præsentation.

1 2 3



Tale selv

Jeg kan mundtligt sammenfatte informationer fra forskellige kilder og gengive facts såvel som argumenter i en klar og sammenhængende fremstilling.

Jeg kan fremlægge tanker og standpunkter differentieret, entydigt og fokuseret.


Jeg kan præsentere et komplekst problem for et publikum der ikke på forhånd kender området, og jeg kan strukturere min præsentation efter publikums behov.

1 2 3

Strategier

Når jeg får vanskeligheder med at udtrykke mig, kan jeg omformulere mig så hurtigt og gnidningsløst at min samtalepartner dårligt nok bemærker det.

1 2 3

Sproglig kvalitet / Sproglige midler	1	2	3
Jeg kan udtrykke mig naturligt og uden vanskeligheder. Det sker sjældent at jeg må tænke mig om for at finde de rigtige ord.			
Jeg kan håndtere en bred vifte af udtryksmidler og ramme selv finere betydningsnuancer. Derved kan jeg farve mine udsagn i en bestemt retning og fx vise i hvor høj grad noget holder stik.			
Jeg kan håndtere idiomatiske udtryk og vendinger fra talesproget, og jeg er mig de forskellige bibetydninger bevidst.			
Jeg kan tale et komplekst og grammatisk korrekt sprog - også selvom jeg bliver forstyrret af helt andre ting.			
 Skrive	1	2	3
Jeg kan skrive velstrukturerede redegørelser og artikler om komplekse emner.			
Jeg kan skrive udførligt om et emne jeg har undersøgt nærmere, sammenfatte andres meninger samt opregne og bedømme detailinformationer såvel som facts.			
Jeg kan udarbejde en skriftlig kommentar til et arbejdsblad eller et projekt, strukturere det klart og begrunde mine meninger.			
Jeg kan skrive en anmeldelse af en film, en koncert, et teaterstykke, et litterært værk, et radio- eller et tv-program.			
Jeg kan skrive resumeer af sagtekster og litterære værker.			
Jeg kan skrive fortællinger om mine eller andres oplevelser i et klart og flydende sprog og i en stil der passer til genren.			
Jeg kan skrive klare og velstrukturerede breve - også af mere kompleks art - i en passende stil (fx ansøgninger, anbefalinger og tilbud til offentlige myndigheder, overordnede eller forretningsforbindelser).			
Jeg kan udtrykke mig bevidst ironisk, flertydigt og humoristisk i breve og e-mails.			
Jeg kan skrive videnskabelige, stort set korrekte og stilistisk adækvate tekster inden for mit fagområde med henblik på offentliggørelse.			
Jeg kan skrive anmeldelser af videnskabelige artikler og monografier inden for mit fagområde.			
Jeg kan tage detaljerede og præcise notater i en undervisningstime, under en forelæsning eller i et kursusforløb.			
Jeg kan sammenfatte informationer fra forskellige kilder og gengive facts og argumenter i en klar og sammenhængende fremstilling.			
Jeg kan revidere tekster skrevet af kolleger og rette dem til i grammatisk og stilistisk henseende; jeg har kun sjældent vanskeligheder i den sammenhæng.			